



1<sup>ère</sup> EDITION

# *Une fleur au bout du pinceau*

Recueil des œuvres réalisées dans le  
cadre de l'opération «ESTAIMPUIS ENTITE  
QUI FLEURIT»





# UNE FLEUR au bout du pinceau



## Le mot du Député-Bourgmestre

«Estaimpuis, entité qui vit !» signifie être positif et lutter efficacement contre la morosité. Cette année l'heure d'été étant arrivée avant même que le printemps ne montre le bout de son nez, nous avons décidé de le provoquer.

C'est ainsi que pour la septième année consécutive nous avons organisé «ESTAIMPUIS, ENTITE QUI FLEURIT». Pourquoi ? Parce que les fleurs c'est le printemps, les couleurs, la gaieté.

Cette année encore, ce sont les artistes confirmés ou en herbe de 7 à 77 ans qui ont peint les différentes cabines qui, bien qu'elles nous apportent confort, sont bien trop grises. Ce sont les Estaimpuisiennes et les Estaimpuisiens, eux-mêmes, qui ont coloré l'entité confirmant ainsi notre slogan «ESTAIMPUIS, ENTITE QUI VIT» ! Et ça, c'est beau.

Daniel SENESUEL - Député-bourgmestre d'Estaimpuis.

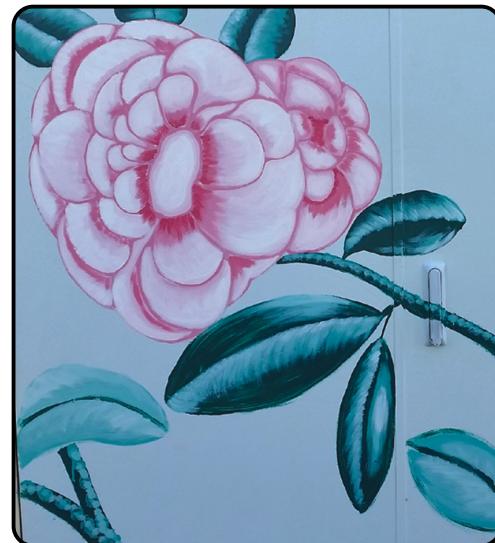


**Maureen GRAULICH**

## EVREIGNIES rue Jules Vantieghem

1.

«Il y a des fleurs partout pour qui veut bien les voir» - Henri MATISSE. Alors ouvrons bien grand les yeux !





# UNE FLEUR au bout du pinceau

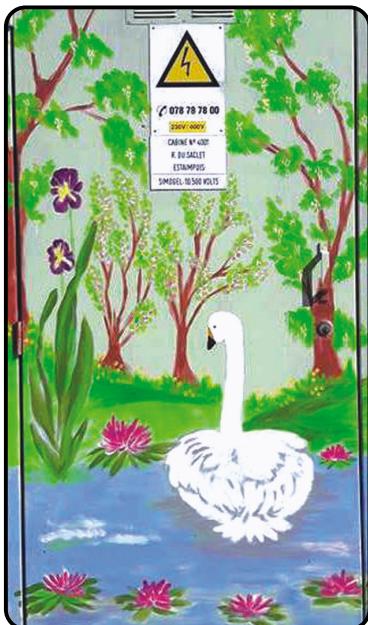


**ESTAIMPUI  
rue  
du Saclet  
Emmanuelle DESLEE**

2.

«Elle était pourtant bien cachée et même un peu oubliée cette cabine ! Maintenant, elle dévoile un petit paradis mystérieux dans cette rue !

Là où les carpes koï s'agitent le long de l'eau et sous les nénuphars lorsque le printemps pointe le bout de son nez.»



3.

«Sème une graine et la terre te donnera une fleur. Prends de la couleur et fais un dessin.

Comme chaque année, arrive le printemps qui embellit les rues des villages.»

**Martine  
VANO**





## UNE FLEUR au bout du pinceau

### LE PART' AGE

Pascal, Cyril, et Thomas, résidents du Part'Age, ont voulu faire voyager les Estaimpuisiens dans leurs souvenirs passés. En effet, pour qui cette petite boule jaune du nom de Pacman n'évoque pas un bon souvenir ? La cabine étant aux abords de l'école, bon nombre de jeunes regards vont se poser dessus et susciter le questionnement. Un bon moyen pour les parents d'expliquer les jeux de leur jeunesse à la nouvelle génération.

4.



### ESTAIMPUIS rue du Cimetière



### NECHIN rue Reine Astrid

5.

«La plus belle de toutes les fleurs est la fleur de la liberté.» de Jean FISCHART.

Oeuvres que les résidents du Part' Age ont réalisées avec beaucoup de plaisir. - Educateurs : Thomas et Fanny.



# UNE FLEUR au bout du pinceau

## ESTAIMPUIS rue de l'Eglise



6.

Au détour de votre chemin, vous croiserez un zèbre et un magnifique baobab. Arrêtez-vous 5 minutes et admirez ce joli paysage que nous avons créé à Estaimpuis. La résidence «Le Part'Age» a mis tout son cœur pour réaliser cette petite histoire qui vous fera rêver. - Educatrice : Sandra.



## ESTAIMPUIS rue du Saclet

7.



«La reine des roses chante pour réveiller le printemps». - par des résidents du Part'Age, avec Amandine, éducatrice.



«Une vie sans partage est un printemps sans fleurs.» Oeuvre réalisée par les résidents du Part'Age, encadrés par Marie et Thibaut, éducateurs.

## ESTAIMPUIS rue Jean Lefebvre

8.

«La magie du printemps, c'est jusqu'à ce que le dernier pétalement tombe» - par les résidents du Part'Age, avec Emeline, éducatrice.



## rue des Combattants NECHIN

9.



# UNE FLEUR au bout du pinceau



**ESTAIMBOURG  
cafétaria  
du parc**

**10.**

**Jeannine SIRAUT**

Les premiers jours du printemps particulièrement ensoleillés m'ont redonné goût à reprendre les pinceaux délaissés depuis un bon moment. L'endroit merveilleux du parc du château de Bourgogne se prête particulièrement à la détente, j'ai peint un banc parmi les autres afin d'y reposer... l'esprit. Au pied du banc délaissé deux lavandes et derrière un rosier ...symbole de l'amour. Tout au long de mon travail, j'ai été accompagnée de chants(coqs, oiseaux divers...). Je me suis alors souvenue d'une chanson particulière de Séverine qui a gagné le grand concours de l'Eurovision de la chanson en 1979 /ON A TOUS UN BANC,UN ARBRE OU UNE RUE... J'ai trouvé que les paroles d'alors correspondaient exactement à mon état d'âme actuel et que les promeneurs pourraient aussi s'en souvenir comme moi.

J'ai éprouvé beaucoup de plaisir à ce faire. Je remercie aussi la commune de permettre aux artistes de s'exprimer comme dans la chanson de Demis ROUSSOS - «On écrit sur les murs à l'encre de nos veines» - «On dessine tout c'que l'on voudrait dire...».





## UNE FLEUR au bout du pinceau



11.

## SAINT-LEGER rue de Warcoing les SAINT- LEGERIENNES

Vole, vole, pigeon vole au  
dessus des nuages, em-  
porte avec toi tous nos  
messages...



12.



## ESTAIMPUIS rue du Rieu Laurent SCHOUTTETEN



# UNE FLEUR au bout du pinceau



**SAINT-LEGER  
rue de Pecq  
Stéphanie  
DEWITTE**

13.

Complètement  
Noeunoeud.

**SAINT-LEGER rue de Warcoing  
Ghislaine NYS et Colette  
DELEPIERRE**



14.

A toi Marie nous t'offrons ce bouquet  
de fleurs de tout cœur.





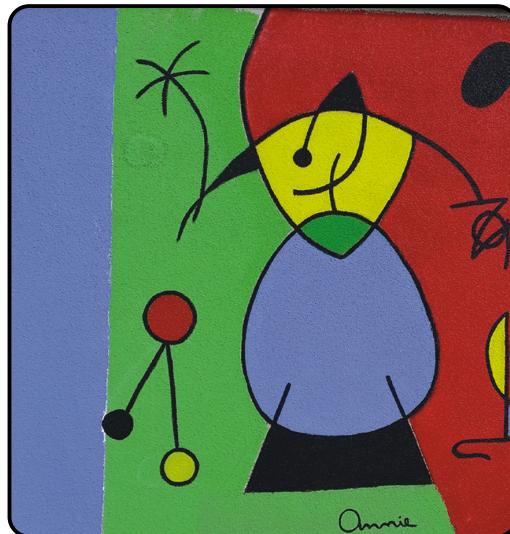
## UNE FLEUR au bout du pinceau



T'es complètement Miro !  
Non.  
J'aime certaines de tes œuvres très colorées.  
Je m'en suis inspirée pour réaliser cette peinture.

**EVREGNIES rue Jules Vantieghem  
Annie VANCRAEYNEST**

15.



**EVREGNIES rue de la Couronne**

**Anouk et Anthime BREYNE**

«Juste quelques fleurs et un peu de couleurs... Quel BONHEUR !».

Anouk et Anthime BREYNE.

16.





# UNE FLEUR au bout du pinceau



**ESTAIMPUIS  
rue Petit  
Audenarde  
Véro  
DEPRAETERE**

17.

L'expressionnisme reste mon Art de prédilection.  
L'essentiel ? C'est encore la mise en place d'un sujet pour la réussite d'une oeuvre. Je remercie les passants pour leur sympathiques compliments.



**ESTAIMBOURG**

## Parking du complexe sportif Léa et Tom LEDOUX

18.

Simple, agréable au regard. Tom et Léa ont voulu marquer de leur empreinte les lieux qu'ils apprécient tellement lors de la plaine de jeux.





## UNE FLEUR au bout du pinceau

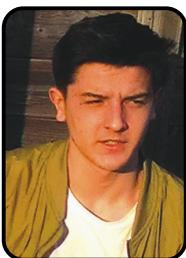


«Toujours aussi heureux de participer à ce projet d'embellissement des cabines électriques.»

19.



**ESTAIMPUIS rue des Résistants**  
**Home VANNESTE**



**ESTAIMPUIS**

**rue de Mouscron**  
**Simon WINNE**

20.

L'Art à mes yeux représente beaucoup de liberté c'est pour cela que j'ai dessiné cette pin-up à la rose car je vois généralement la vie en rose.





**Maureen GRAULICH**  
**Emmanuelle DESLEE**  
**Martine VANO**  
**LE PART' AGE**  
**Jeannine SIRAUT**  
**les SAINT-LÉGÉRIENNES**  
**Laurent SCHOUTETEN**  
**Stéphanie DEWITTE**  
**Ghislaine NYS et Colette DELEPIERRE**  
**Annie VANCRAEYNEST**  
**Anouk et Anthime BREYNE**  
**Véro DEPRAETERE**  
**Sandie BOUCQUEY et enfants**  
**Home VANNESTE**  
**Simon WINNE**

**Editeur responsable :**  
**Daniel SENSAEL**  
**Député-Bourgmestre**